



PROFESSIONAL BOOK

FLOU OUTDOOR

Professional Book **Flou Outdoor** è lo strumento di lavoro riservato ai professionisti della progettazione di interni completamente dedicato alle proposte outdoor di Flou: una collezione di arredi con cui l'azienda trasferisce all'aria aperta la sua raffinata concezione del living. Sette idee di progettazione degli spazi esterni, declinate in altrettanti mood di tendenza e corredate di moodboard, abbinamenti e QR code per approfondimenti online sui prodotti.

The new Professional Book **Flou Outdoor** is reserved for interior design specialists. The book is completely dedicated to Flou's outdoor furniture and furnishing production: this collection transports to the outside world the company's elegant living concepts. Seven design ideas for outdoor spaces, with seven trending moods, complete with moodboards, combinations and QR codes for on-line detailed information about the products.

Questo Book è stato stampato per

This book was printed for



Convivialità garbata
in terrazzo

Informal entertaining
on the terrace





Circondato da una vegetazione lussureggiante, il terrazzo è arredato con le poltroncine outdoor della collezione Gaudí.

Le loro proporzioni contenute le rendono adatte a creare situazioni di elegante e garbata convivialità anche in spazi raccolti come questo.

Nestling in lush vegetation, this terrace has been furnished with the outdoor armchairs of the Gaudí collection. The compact proportions make them suitable for elegant yet informal social spaces even in a small area like this.







GAUDÍ, DESIGN M.NUNZIATI, N095 - MOSS 419 - MOSS 421
 PIERRE, DESIGN STUDIO CONTROMANO, T011 - T019

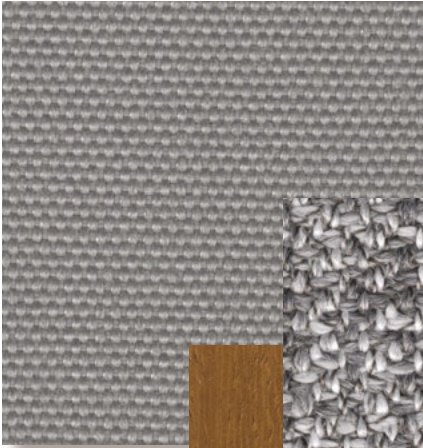




Un dettaglio della poltroncina Gaudí con braccioli in legno di iroko tinto caffè. È disponibile anche nelle finiture naturale e tinto grigio.

A close-up detail of the Gaudí armchair with armrests in coffee-brown-stained iroko wood. Natural or grey-stained finishes are also available.





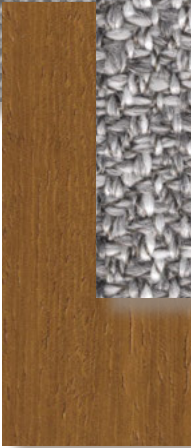
MOSS 420



MOSS 413



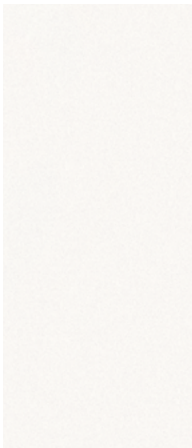
JACOB 969



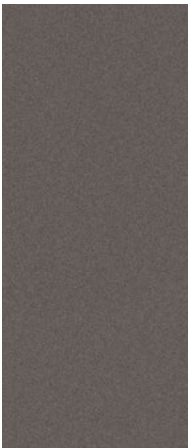
N086



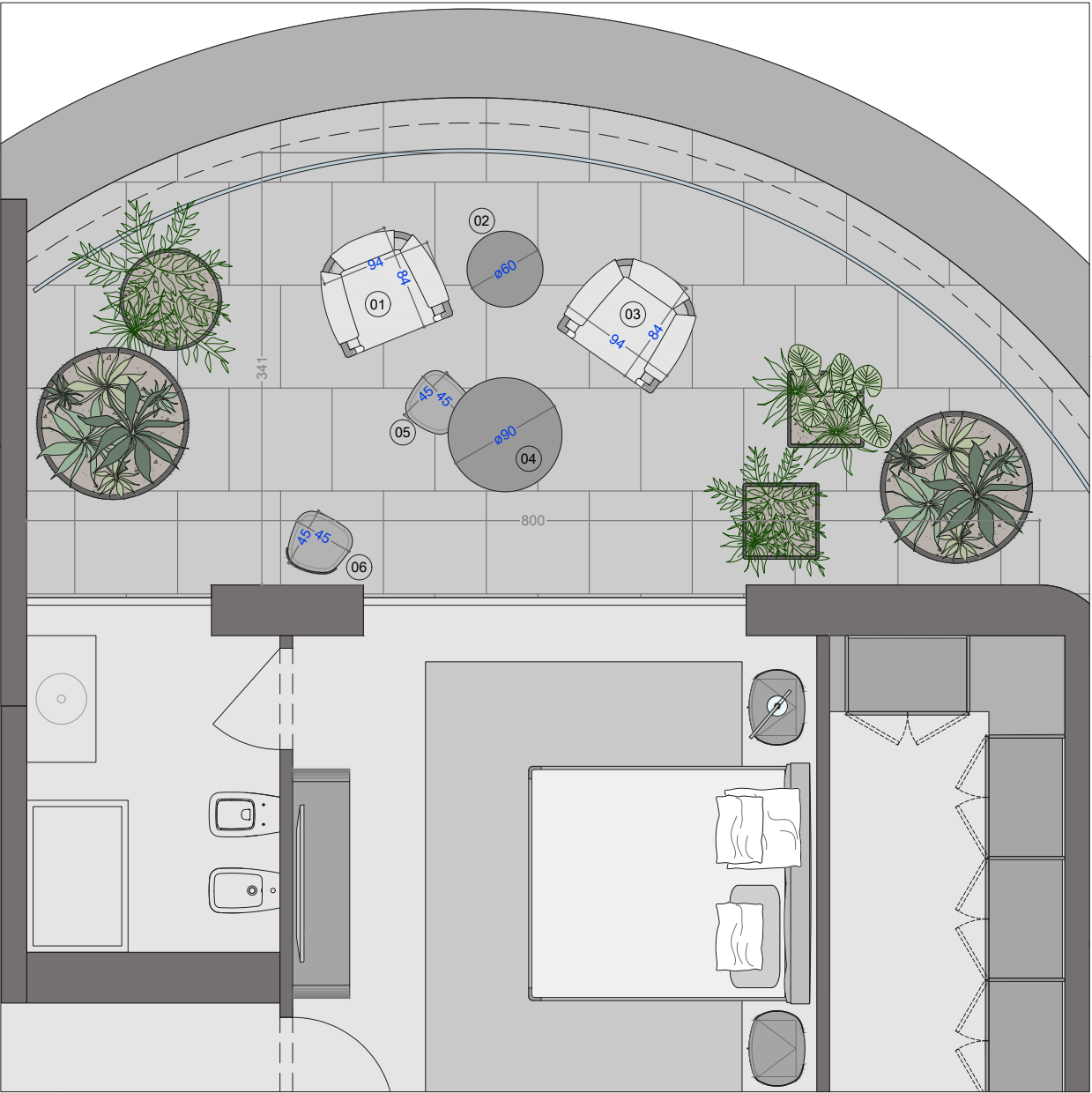
MIAMI OU22



T011



T013



Proposta arredo terrazzo · Suggested furniture arrangement for a terrace · m² 23

- | | | | |
|----------|---|----------|---|
| 1 | Poltrona Gaudí - 003 - IROKO N086 - JACOB 969
Armchair Gaudí - 003 - IROKO N086 - JACOB 969

Cuscino schienale - 46x11x40h - JACOB 969
Backrest cushion - 46x11x40h - JACOB 969

Cuscino - 35x50 - MOSS 420
Cushion - 35x50 - MOSS 420 | 6 | Poltroncina Pierre Shell - 001 - T013 - MIAMI OU22
Shell armchair Pierre - 001 - T013 - MIAMI OU22

Plaid Soffio 585
Plaid Soffio 585 |
| 2 | Tavolino Pierre Ø 60 - T011
Coffee table Pierre Ø 60 - T011 | | |
| 3 | Poltrona Gaudí - 003 - IROKO N086 - JACOB 969
Armchair Gaudí - 003 - IROKO N086 - JACOB 969

Cuscino schienale - 46x11x40h - JACOB 969
Backrest cushion - 46x11x40h - JACOB 969

Cuscino - 35x50 - MOSS 413
Cushion - 35x50 - MOSS 413 | | |
| 4 | Tavolino Pierre Ø 90 - T013
Coffee table Pierre Ø 90 - T013 | | |
| 5 | Pouf Pierre - 001 - MOSS 420
Pouf Pierre - 001 - MOSS 420 | | |



Outdoor
senza confini
The unlimited
Outdoors





Proposta arredo pergolato · Suggested furniture arrangement for an arbour · m² 38

1	Tavolino Pierre Ø 45 - T019 Coffee table Pierre Ø 45 - T019	7	Tavolino Pierre Ø 90 - T011 Coffee table Pierre Ø 90 - T011
2	Lettino Gaudí - IROKO N086 - MOSS 419 Sun Lounger Gaudí - IROKO N086 - MOSS 419 Cuscino - 35x50 - MOSS 413 Cushion - 35x50 - MOSS 413 Plaid Soffio 586 Plaid Soffio 586	8	Poltroncina Pierre Shell - 003 - T011 - MOSS 419 Armchair Pierre Shell - 003 - T011 - MOSS 419 Cuscino schienale - 75x10x37h - MOSS 419 Backrest cushion - 75x10x37h - MOSS 419 Plaid Soffio 585 Plaid Soffio 585
3	Poltroncina Pierre Shell - 003 - T019 - BOB 931 Armchair Pierre Shell - 003 - T019 - BOB 931 Cuscino schienale - 75x10x37h - MOSS 419 Backrest cushion - 75x10x37h - MOSS 419	9	Lettino Gaudí - IROKO N086 - EVA 817
4	Tavolino Pierre Ø 45 - T011 Coffee table Pierre Ø 45 - T011	10	Sun lounger Gaudí - IROKO N086 - EVA 817 Cuscino - 35x50 - MOSS 419 Cushion - 35x50 - MOSS 419
5	Poltroncina Pierre Shell - 003 - T019 - BOB 931 Armchair Pierre Shell - 003 - T019 - BOB 931 Cuscino schienale - 75x10x37h - MOSS 419 Backrest cushion - 75x10x37h - MOSS 419	11	Tavolino Pierre Ø 60 - T011 Coffee table Pierre Ø 60 - T011
6	Tavolino Pierre Ø 120 - T019 Coffee table Pierre Ø 120 - T019	12	Tavolino Pierre Ø 45 - T019 Coffee table Pierre Ø 45 - T019

L'outdoor senza confini di un casale immerso in uno scenario che tutto il mondo ci invidia per la sua bellezza.

A bordo piscina i raffinati lettini da sole Gaudí e, come piccoli jolly posizionabili a piacere, i pouf e i tavolini della serie Pierre.

The unlimited outdoors in this case is a farmhouse surrounded by some of Italy's beautiful landscape that is envied the world over. Beside the swimming pool sit the elegant Gaudí sun-loungers and the versatile poufs and coffee tables of the Pierre series that can be moved to accomodate changing needs.

GAUDÍ, DESIGN M.NUNZIATI, BOB 931 - N095
PIERRE, DESIGN STUDIO CONTROMANO, T011 - T019
MOSS 419 - MOSS 413







Gli elementi della collezione Pierre sono piccoli oggetti nomadi. I pouf dalle forme irregolari si accostano facilmente ai tavolini rotondi in diverse altezze e diametri.

Pronti in ogni momento ad accogliere con disinvoltura gli ospiti.

The Pierre collection consists of small 'nomadic' objects. The irregular shapes of the poufs elegantly join the round tables of differing heights and diameters. They are ideal for casual get-togethers with friends and family.









Il porticato della
villa sul lago

A large porch of
a villa overlooking
the lake



Il grande porticato di una villa razionale e moderna: le luminose vetrate annullano ogni distinzione tra interno ed esterno. Gli spazi della convivialità si appropriano dell'open-air conservando negli arredi esclusività ed eleganza.

A large porch attached to a villa of rational and modern design: the bright airy windows eliminate any separation between indoors and outdoors. The entertaining spaces extend into the open-air without compromising the exclusiveness and elegance of the furnishings.

GAUDÍ, DESIGN M.NUNZIATI, N086 - EVA 817
PIERRE, DESIGN STUDIO CONTROMANO, T019 - EVA 816





MOSS 413

JACOB 969

BOB 931

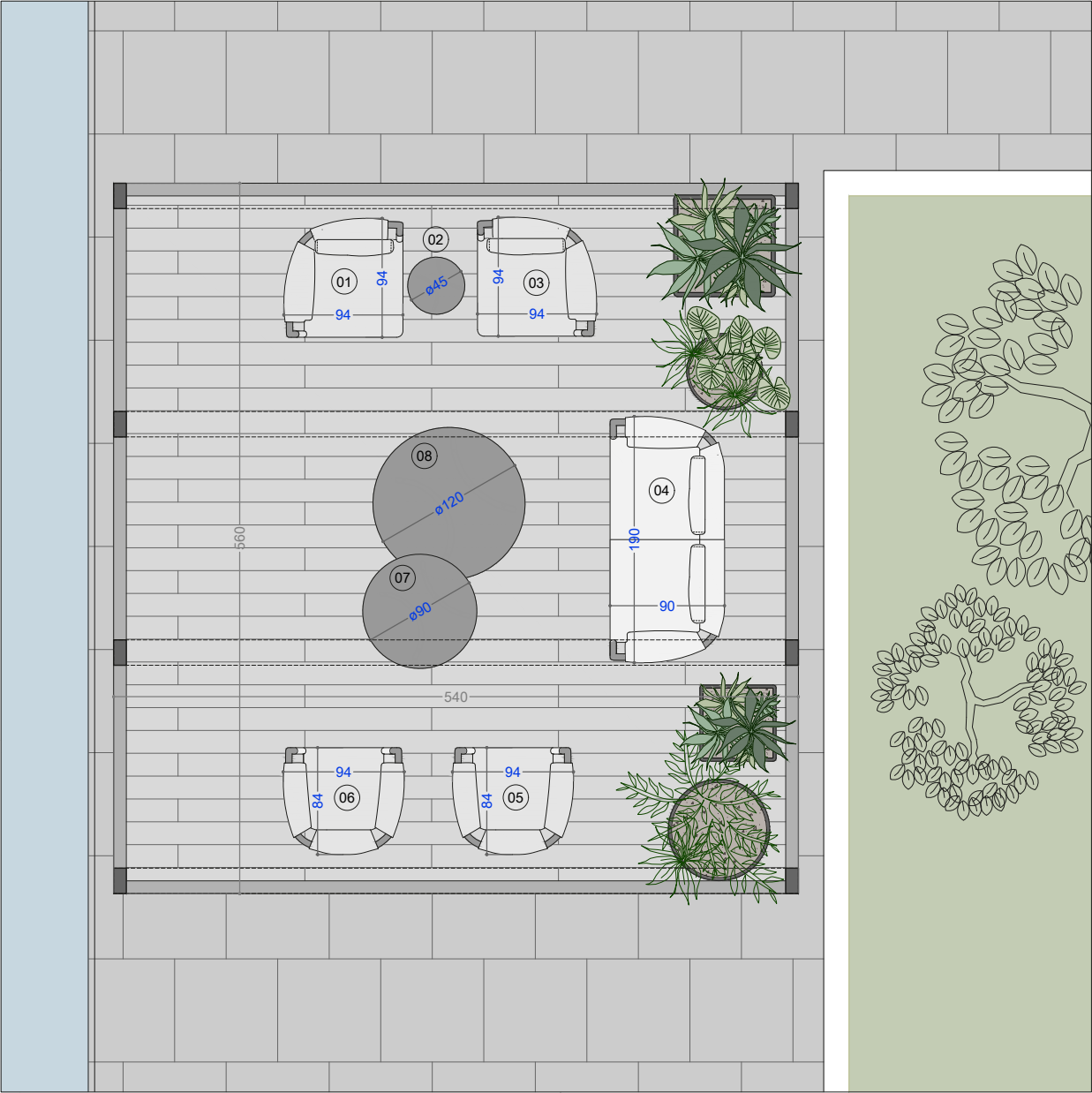
N094

MOSS 420

EVA 817

T013

T011



Proposta arredo gazebo · Suggested furniture arrangement for a gazebo · m² 30

- | | | | |
|----------|---|----------|--|
| 1 | Poltrona corner Gaudí - 005 sx - IROKO N094 - JACOB 969
Corner Armchair Gaudí - 005 sx - IROKO N094 - JACOB 969
Cuscino schienale - 62x11x40h - JACOB 969
Backrest cushion - 62x11x40h - JACOB 969
Cuscino - 55x55 - MOSS 413
Cushion - 55x55 - MOSS 413 | 5 | Poltrona Gaudí - 003 - IROKO N094 - EVA 817 |
| 2 | Tavolino Pierre Ø 45 - T013
Coffee table Pierre Ø 45 - T013 | 6 | Armchair Gaudí - 003 - IROKO N094 - EVA 817
Cuscino schienale - 46x11x40h - EVA 817
Backrest cushion - 46x11x40h - EVA 817 |
| 3 | Poltrona corner Gaudí - 004 dx - IROKO N094 - JACOB 969
Corner Armchair Gaudí - 004 dx - IROKO N094 - JACOB 969
Cuscino schienale - 62x11x40h - JACOB 969
Backrest cushion - 62x11x40h - JACOB 969
Cuscino - 55x55 - MOSS 413
Cushion - 55x55 - MOSS 413 | 7 | Tavolino Pierre Ø 90 - T011
Coffee table Pierre Ø 90 - T011 |
| 4 | Divano Gaudí - 002 - IROKO N094 - BOB 931
Sofa Gaudí - 002 - IROKO N094 - BOB 931
Cuscini schienale - 62x11x40h - BOB 931
Backrest cushions - 62x11x40h - BOB 931
Cuscini - 55x55 - MOSS 420
Cushions - 55x55 - MOSS 420 | 8 | Tavolino Pierre Ø 120 - T011
Coffee table Pierre Ø 120 - T011 |



Outdoor a colori

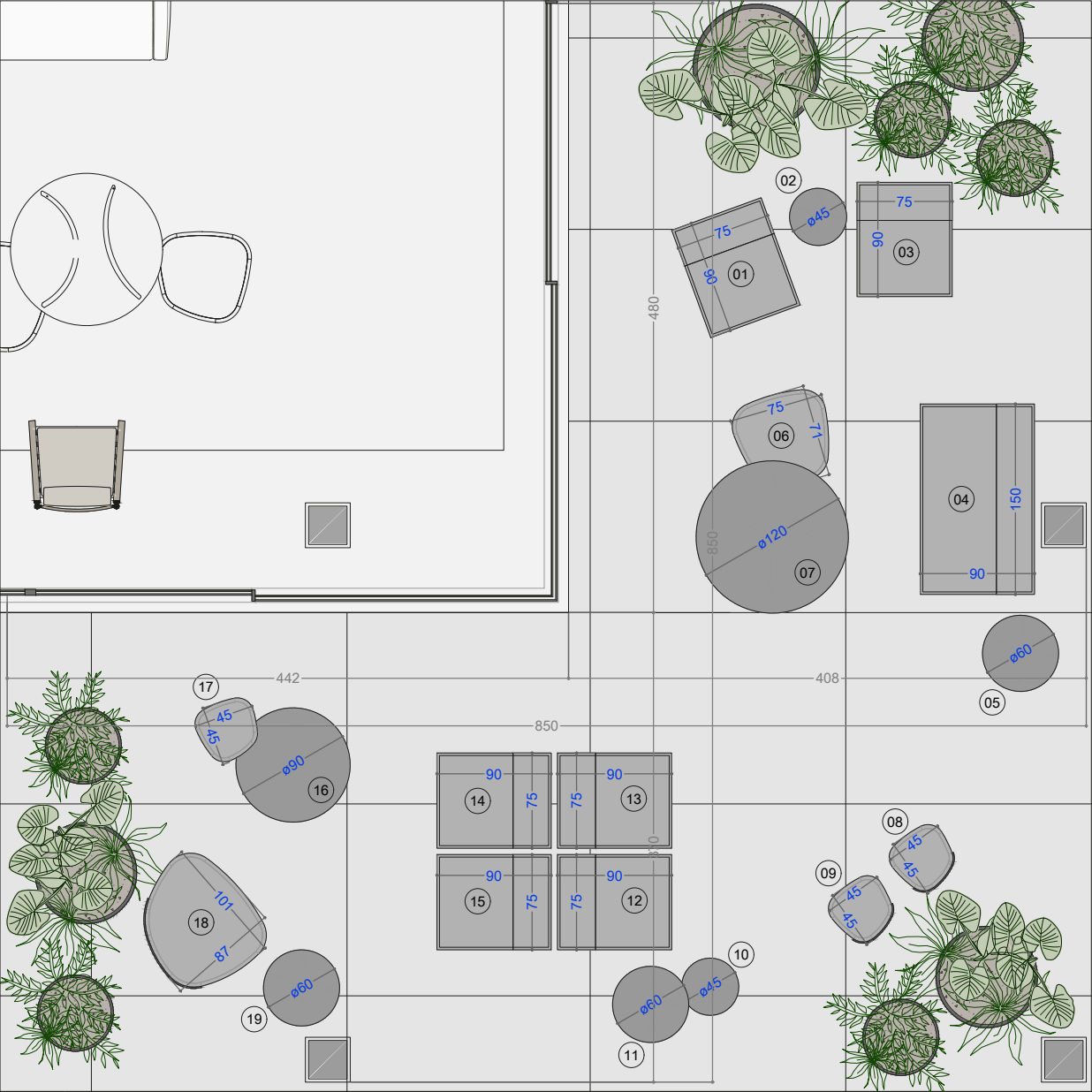
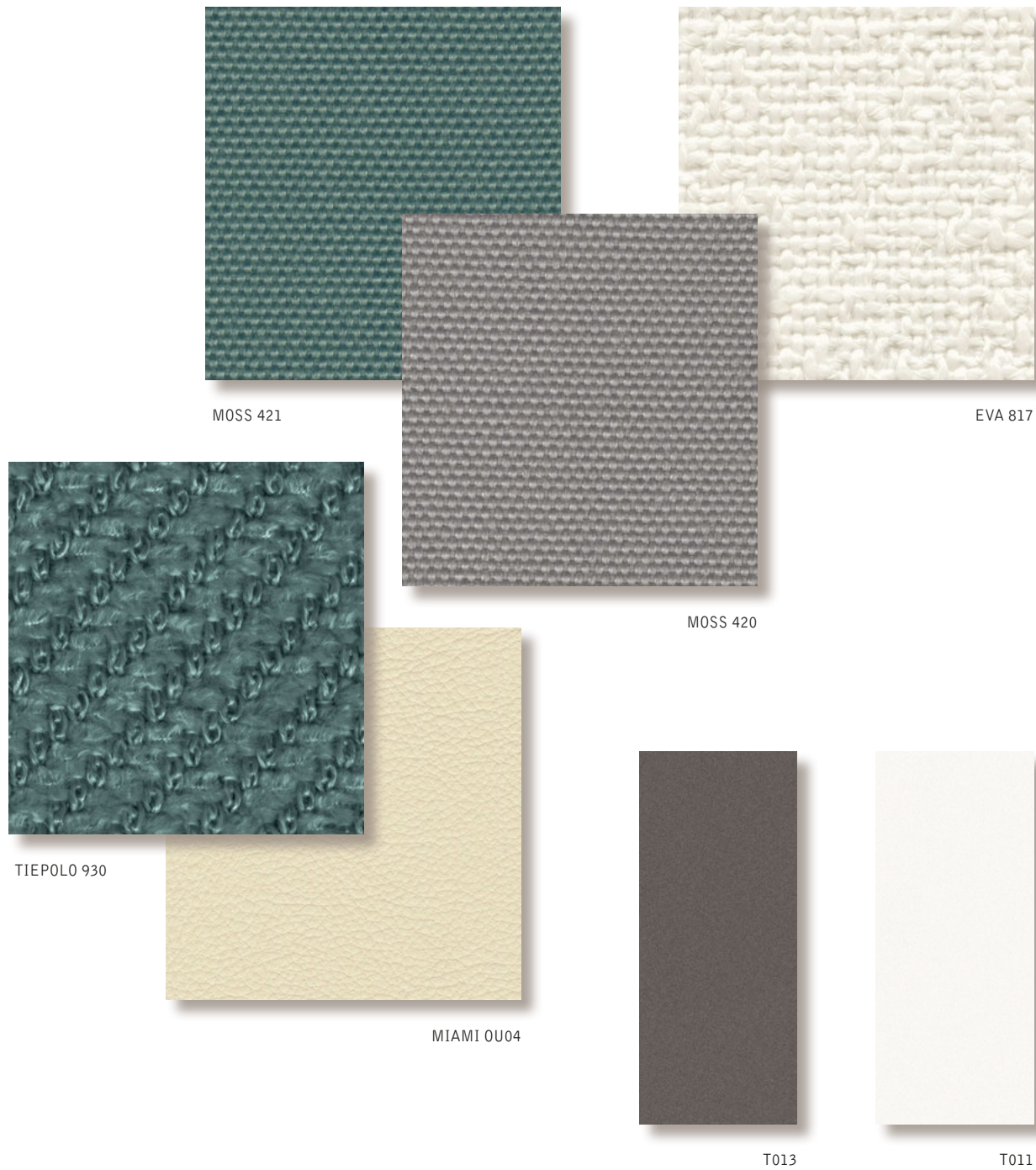
Outdoors in colour

Una soluzione di arredo giovane e non convenzionale dove è il colore a dettare gli schemi e dove ogni "pedina" può muoversi liberamente a seconda delle occasioni e delle necessità per creare zone dedicate al relax o alla conversazione.

This is a young, unconventional ambience with colour dictating the mood; every component can be moved freely to suit the occasion and the requirements, creating dedicated areas for relaxation or conversation.



FLORA, DESIGN I.VISCARDI, EVA 815 - MIAMI 0016
MIAMI 0017 - MIAMI 0018
PIERRE, DESIGN STUDIO CONTROMANO, T019 - T010



Proposta arredo portico · Suggested furniture arrangement for a porch · m² 50

1	Poltrona Flora - MOSS 420 / Mantello - MOSS 421 Armchair Flora - MOSS 420 / Cloak - MOSS 421	11	Tavolino Pierre Ø 60 - T011 Coffee table Pierre Ø 60 - T011
2	Tavolino Pierre Ø 45 - T011 Coffee table Pierre Ø 45 - T011	12	Poltrona Flora - MOSS 420
3	Poltrona Flora - MOSS 420 / Mantello - MOSS 421 Armchair Flora - MOSS 420 / Cloak - MOSS 421	13	Armchair Flora - MOSS 420
4	Divanetto Flora - TIEPOLO 930 Sofa Flora - TIEPOLO 930 Cuscini - 35x50 - MIAMI OU04 Cushions - 35x50 - MIAMI OU04	14	Poltrona Flora - MOSS 420 / Mantello - TIEPOLO 930
5	Tavolino Pierre Ø 60 - T011 Coffee table Pierre Ø 60 - T011	15	Armchair Flora - MOSS 420 / Cloak - TIEPOLO 930
6	Pouf Pierre - 002 - EVA 817 Pouf Pierre - 002 - EVA 817	16	Tavolino Pierre Ø 90 - T011 Coffee table Pierre Ø 90 - T011
7	Tavolino Pierre Ø 120 - T013 Coffee table Pierre Ø 120 - T013	17	Pouf Pierre - 001 - TIEPOLO 930 Pouf Pierre - 001 - TIEPOLO 930
8	Poltroncina Pierre Shell - 011 - T011 - MOSS 421 - Plaid Vento 584	18	Poltroncina Pierre Shell - 003 - T013 - MIAMI OU04 Armchair Pierre Shell - 003 - T013 - MIAMI OU04 Cuscino schienale - 75x10x37h - TIEPOLO 930 Backrest cushion - 75x10x37h - TIEPOLO 930
9	Armchair Pierre Shell - 011 - T011 - MOSS 421 - Plaid Vento 584		Cuscini - 35x50 - TIEPOLO 930 Cushions - 35x50 - TIEPOLO 930
10	Tavolino Pierre Ø 45 - T011 Coffee table Pierre Ø 45 - T011	19	Tavolino Pierre Ø 60 - T013 Coffee table Pierre Ø 60 - T013



Le sedute singole o doppie Flora sono abbinate ai pouf, ai tavolini e alle poltroncine Pierre: collezioni differenti che si armonizzano grazie all'accurata scelta dei colori e dei rivestimenti.

The single or double seating Flora are joined by poufs, coffee tables and armchairs from the Pierre collection. The different collections harmonise beautifully thanks to the careful selection of the colours and the upholstery.



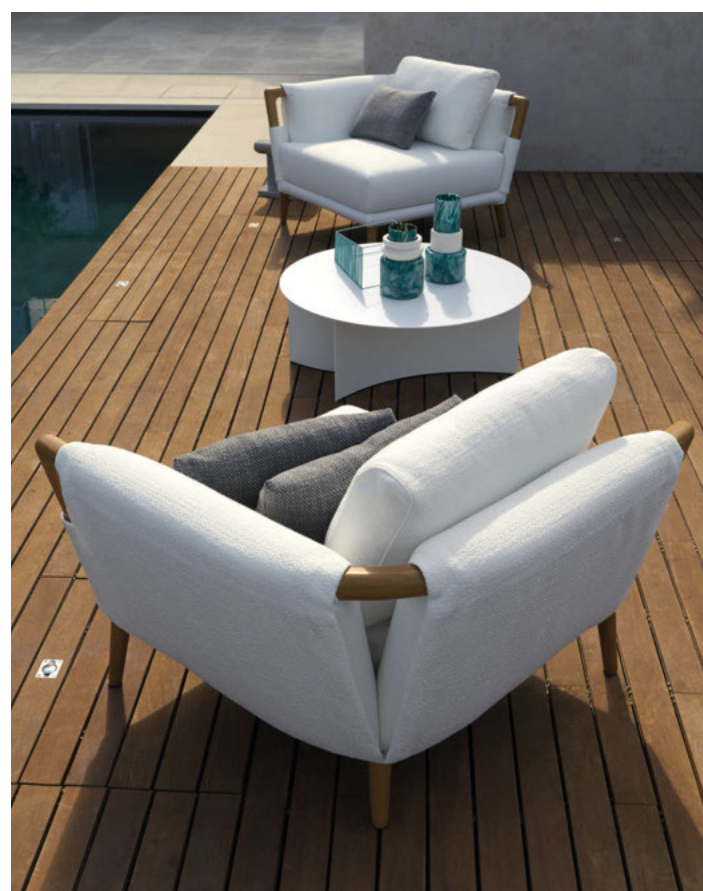


Uno specchio d'acqua
nel verde

A water feature
surrounded by lush
vegetation

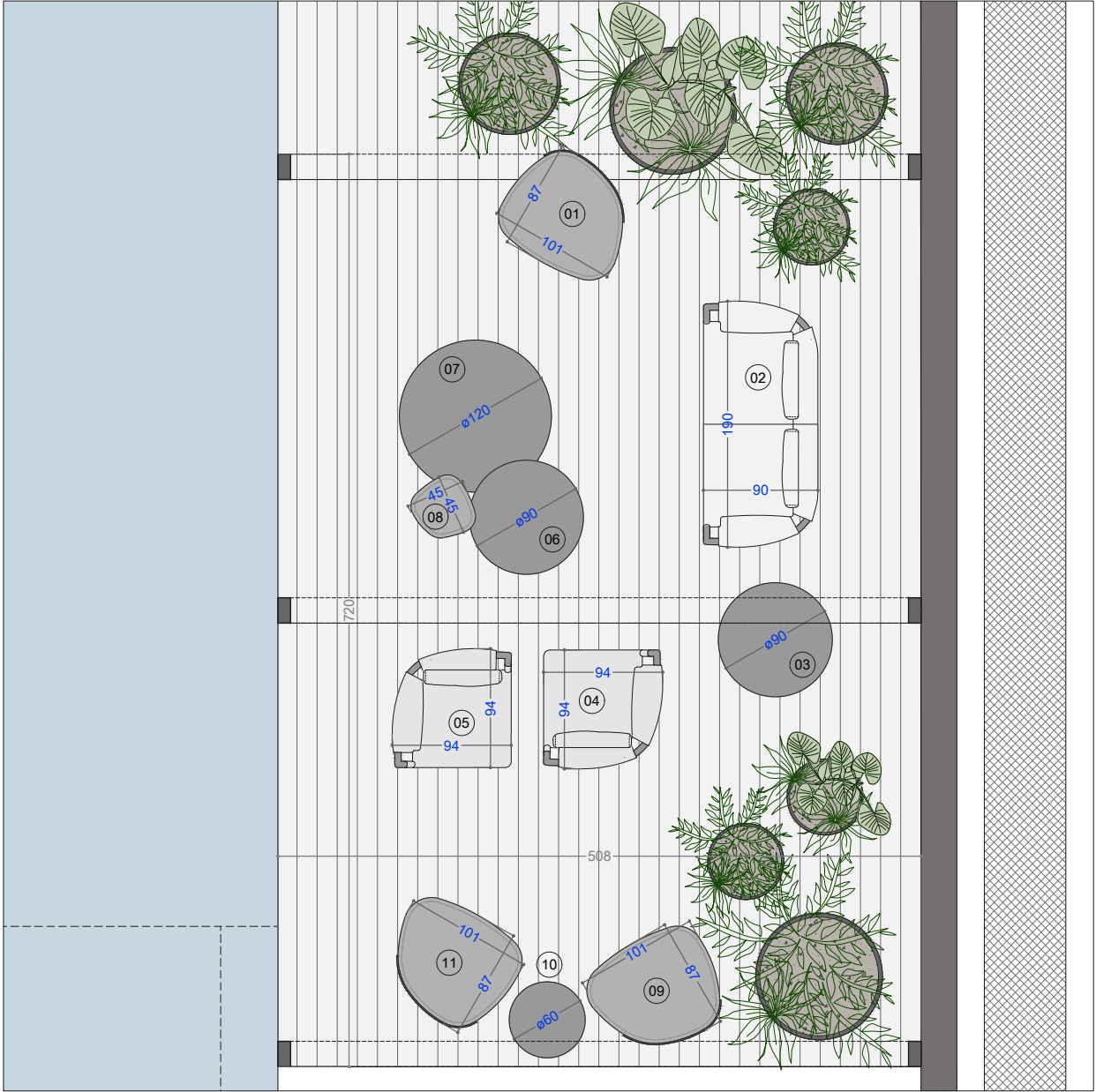


Una grande piscina che riflette la ricca vegetazione mediterranea: l'acqua diventa elemento architettonico che amplifica gli spazi, progettati e arredati con la stessa cura di tutta la casa. A bordo piscina e nelle zone relax le poltrone e i divani Gaudí portano in esterni la raffinatezza e il comfort che da sempre contraddistinguono gli imbottiti Flou.



A large swimming pool that reflects lush Mediterranean vegetation: the water is transformed into an architectural element that amplifies the spaces designed and furnished with the same care and attention that has been applied throughout the home. The Gaudí armchairs and sofas, positioned beside the swimming pool and in the areas dedicated to relaxation, transport to the outdoors all of the elegance and comfort that defines Flou's upholstered production.





Proposta arredo dehor · Suggested furniture arrangement for a sheltered outdoor space · m² 36

1	Poltroncina Pierre Shell - 003 - T010 - EVA 816 Armchair Pierre Shell - 003 - T010 - EVA 816	7	Tavolino Pierre Ø 120 - T010 Coffee table Pierre Ø 120 - T010
	Cuscino schienale - 75x10x37h - MOSS 419 Backrest cushion - 75x10x37h - MOSS 419	8	Pouf Pierre - 001 - EVA 816 Pouf Pierre - 001 - EVA 816
2	Divano Gaudí - 002 - IROKO N095 - MOSS 419 Sofa Gaudí - 002 - IROKO N095 - MOSS 419	9	Poltroncina Pierre Shell - 003 - T019 - EVA 817
	Cuscino schienale - 62x11x40h - MOSS 419 Backrest cushion - 62x11x40h - MOSS 419	11	Armchair Pierre Shell - 003 - T019 - EVA 817
	Cuscini - 35x50 - 55x55 - EVA 817 Cushions - 35x50 - 55x55 - EVA 817		Cuscino schienale - 75x10x37h - MOSS 414 Backrest cushion - 75x10x37h - MOSS 414
3	Tavolino Pierre Ø 90 - T010 Coffee table Pierre Ø 90 - T010		Cuscino - 35x50 - MIAMI OU20 Cushion - 35x50 - MIAMI OU20
4	Poltrona corner Gaudí - 005 sx - IROKO N095 - MOSS 414	10	Tavolino Pierre Ø 60 - T019 Coffee table Pierre Ø 60 - T019
5	Corner Armchair Gaudí - 005 sx - IROKO N095 - MOSS 414		
	Cuscino schienale - 62x11x40h - MOSS 414 Backrest cushion - 62x11x40h - MOSS 414		
	Cuscino - 35x50 - MOSS 414 Cushion - 35x50 - MOSS 414		
6	Tavolino Pierre Ø 90 - T019 Coffee table Pierre Ø 90 - T019		



Poltrone corner Gaudí con elementi in legno di iroko naturale. La scelta di tre diverse finiture (iroko naturale, tinto grigio e tinto caffè) permette di coordinare facilmente l'arredo a ogni tipo di pavimentazione esterna.

The corner armchairs of the Gaudí collection have been embellished with elements of natural iroko wood. There are three finishes - natural iroko, or stained grey or coffee brown – consenting a classy combination of the furniture with every type of outdoor paving.

GAUDÍ, DESIGN M.NUNZIATI, N086 - EVA 817
PIERRE, DESIGN STUDIO CONTROMANO, T011





La collina del relax

A hill for relaxation



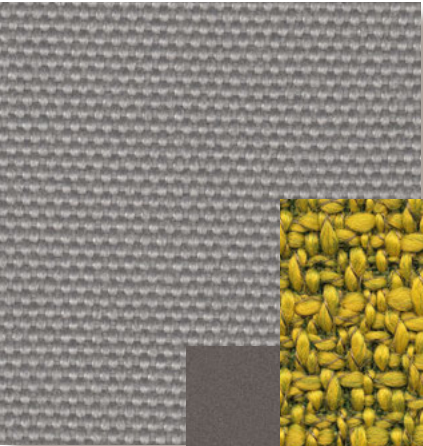
PIERRE, DESIGN STUDIO CONTROMANO, T013 - EVA 816 -
EVA 817 - T019 - T011



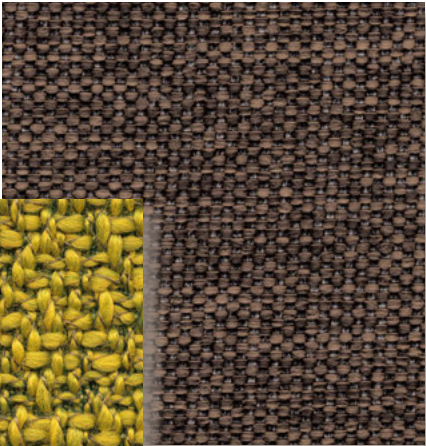
Pouf, poltroncine e tavolini Pierre sono i protagonisti del grande terrazzo che si affaccia sulla collina. Un'oasi per il relax, con colori morbidi e terrosi in grado di dialogare perfettamente con i mattoni a rustico e con la natura che la circonda.

Pouf, armchairs and coffee tables from the Pierre collection dominate the large terrace on the hillside. It is a peaceful oasis for relaxation; the soft, earthy colours interact beautifully with the exposed rustic brickwork and the surrounding vegetation.

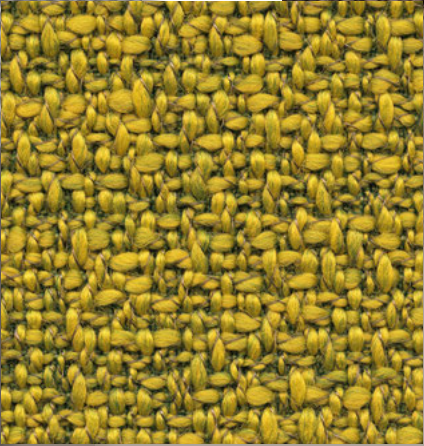




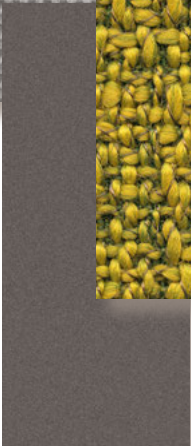
MOSS 420



MOSS 414



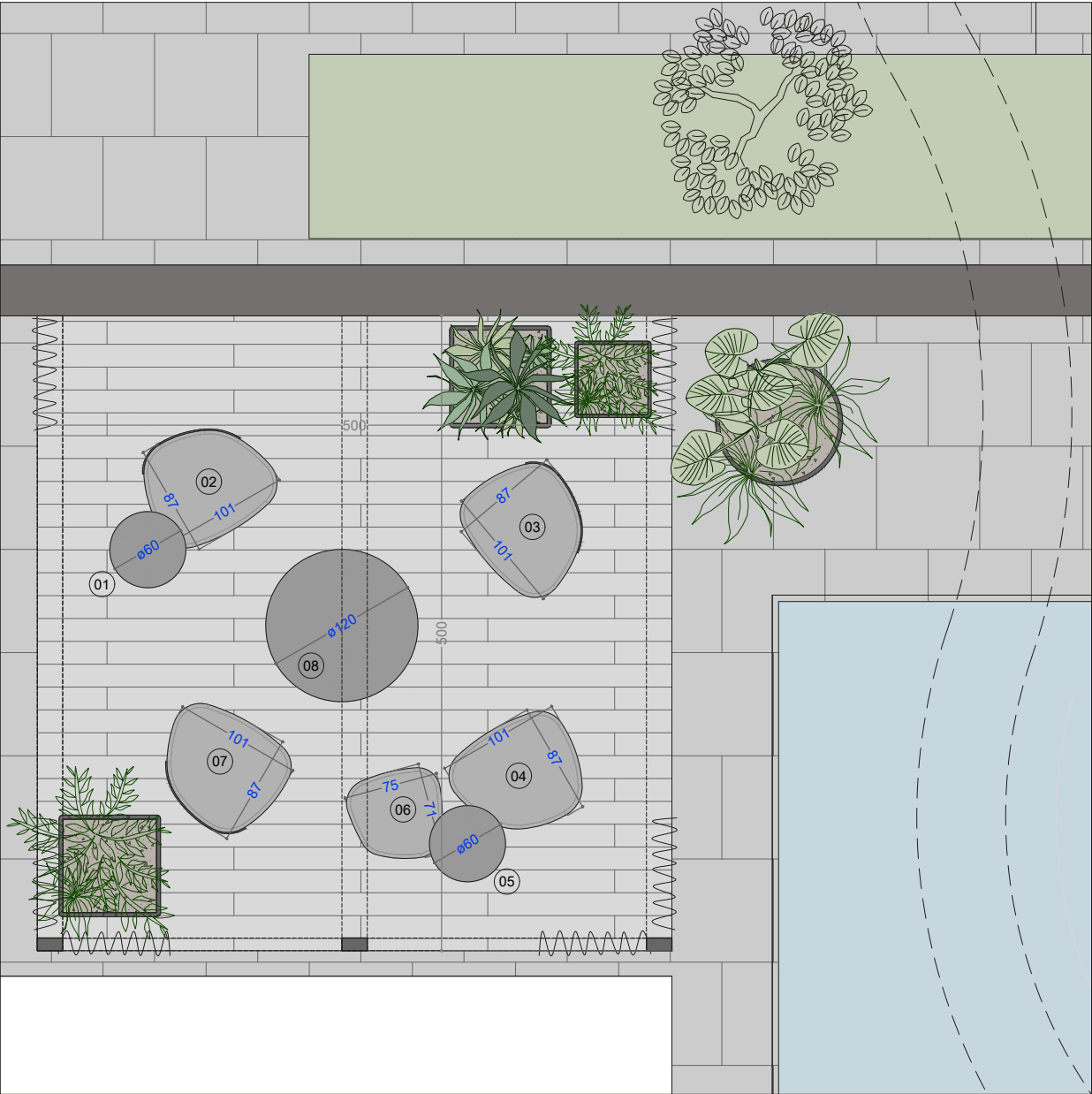
EVA 815



T013



T019



Proposta arredo pergola · Suggested furniture arrangement for an arbour · m² 25

1	Tavolino Pierre Ø 60 - T013 Coffee table Pierre Ø 60 - T013	7	Poltroncina Pierre Shell - 003 - T013 - EVA 815 Armchair Pierre Shell - 003 - T013 - EVA 815
2	Poltroncina Pierre Shell - 003 - T013 - EVA 815 Armchair Pierre Shell - 003 - T013 - EVA 815		Cuscino schienale - 75x10x37h - MOSS 420 Backrest cushion - 75x10x37h - MOSS 420
	Cuscino schienale - 75x10x37h - MOSS 420 Backrest cushion - 75x10x37h - MOSS 420		Cuscino - 35x50 - EVA 815 Cushion - 35x50 - EVA 815
	Cuscino - 35x50 - MOSS 414 Cushion - 35x50 - MOSS 414	8	Tavolino Pierre Ø 120 - T013 Coffee table Pierre Ø 120 - T013
3	Poltroncina Pierre Shell - 003 - T013 - EVA 815 Armchair Pierre Shell - 003 - T013 - EVA 815		
	Cuscino schienale - 75x10x37h - MOSS 420 Backrest cushion - 75x10x37h - MOSS 420		
	Cuscino - 35x50 - EVA 815 Cushion - 35x50 - EVA 815		
4	Pouf Pierre - 003 - MOSS 414 Pouf Pierre - 003 - MOSS 414		
5	Tavolino Pierre Ø 60 - T019 Coffee table Pierre Ø 60 - T019		
6	Pouf Pierre - 002 - MOSS 414 Pouf Pierre - 002 - MOSS 414		



Le poltroncine corner Gaudí a un solo bracciolo solo elementi versatili, da accostare ai divani e alle poltrone della stessa serie o per creare angoli di conversazione intimi e originali.

These corner armchairs from the Gaudí collection have just one armrest and are extremely versatile; they can be positioned beside the sofas and the armchairs of the same collection or be placed as stand-alone pieces to create original and extremely intimate conversation zones.



GAUDÍ, DESIGN M.NUNZIATI, N086 - EVA 817
PIERRE, DESIGN STUDIO CONTROMANO, T011





Un'estate in piscina

A summer by the pool

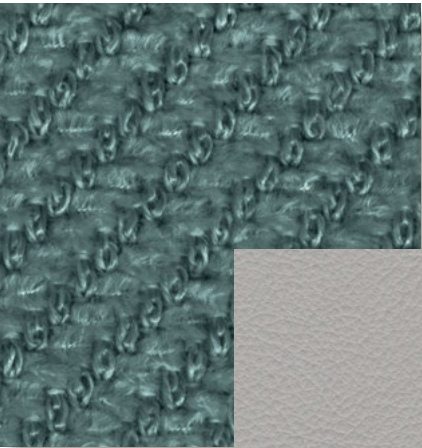


L'outdoor con una grande piscina da vivere tutta un'estate. I lettini da sole, le poltrone e i divani Gaudí lo arredano in maniera funzionale e ricercata. La scelta accurata delle finiture e dei rivestimenti crea armonia con la pavimentazione e gli elementi architettonici.

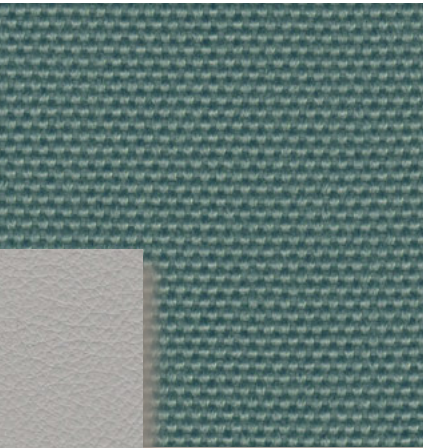
This outdoor space has a large swimming pool to be enjoyed all summer long. The Gaudí sun-loungers, the armchairs and the sofas furnish with style without compromising the purpose. The careful choice of the finishes and the upholstery creates a harmonious stylish effect with the paving and architectonic features.

GAUDÍ, DESIGN M.NUNZIATI, BOB 931 - JACOB 969 -
N094- N095
PIERRE, DESIGN STUDIO CONTROMANO, T011 - T012

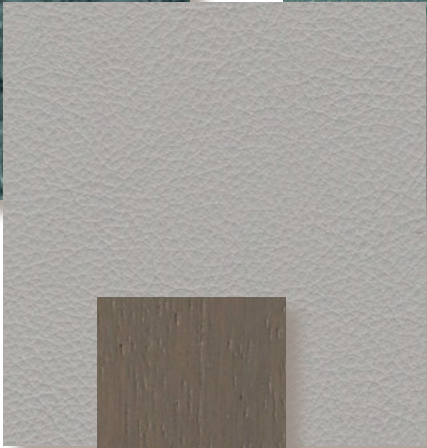




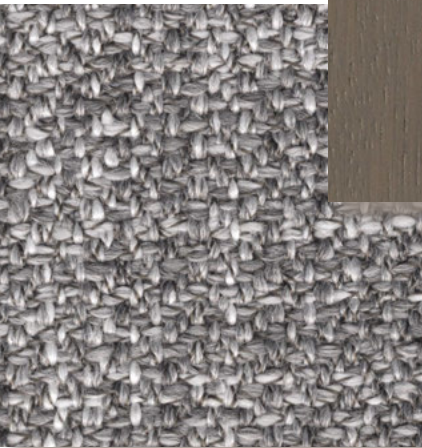
TIEPOLO 930



MOSS 421



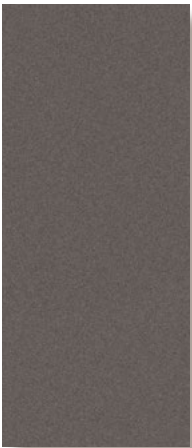
MIAMI OU25



N094



JACOB 969



T013



T012



Proposta arredo veranda · Suggested furniture arrangement for a veranda · m² 33

- Poltrona corner Gaudí - 005 sx - IROKO N094 - MIAMI OU25
Corner Armchair Gaudí - 005 sx - IROKO N094 - MIAMI OU25
Cuscino schienale - 62x11x40h - MIAMI OU25
Backrest cushion - 62x11x40h - MIAMI OU25
Cuscino - 35x50 - TIEPOLO 930
Cushion - 35x50 - TIEPOLO 930
- Tavolino Pierre Ø 45 - T012
Coffee table Pierre Ø 45 - T012
- Lettino Gaudí - 003 - IROKO N094 - JACOB 969
Sun lounger Gaudí - 003 - IROKO N094 - JACOB 969
Cuscino - 35x50 - TIEPOLO 930
Cushion - 35x50 - TIEPOLO 930
- Poltrona Gaudí - 003 - IROKO N094 - MOSS 421
Armchair Gaudí - 003 - IROKO N094 - MOSS 421
Cuscino schienale - 46x11x40h - MOSS 421
Backrest cushion - 46x11x40h - MOSS 421
- Divano Gaudí - 001 - IROKO N094 - TIEPOLO 930
Sofa Gaudí - 001 - IROKO N094 - TIEPOLO 930
Cuscino schienale - 46x11x40h - TIEPOLO 930
Backrest cushion - 46x11x40h - TIEPOLO 930

- Cuscino - 55x55 - MOSS 421
Cushion - 55x55 - MOSS 421
Plaid Soffio 612
Plaid Soffio 612
- Tavolino Pierre Ø 120 - T013
Coffee table Pierre Ø 120 - T013
- Tavolino Pierre Ø 90 - T012
Coffee table Pierre Ø 90 - T012



Flou outdoor
Prodotti · Products



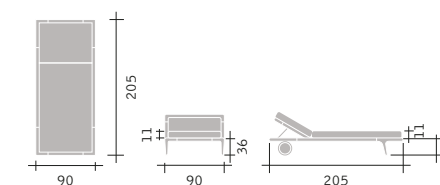
GAUDÍ

design matteo nunziati



Lettino outdoor che rivisita in chiave elegante e raffinata le classiche forme del “lettino da spiaggia”. La struttura è in alluminio con polveri epossidiche di colore bianco, con preziosi dettagli a vista della testata e dei piedini anteriori in legno di iroko nelle tre varianti naturale, tinto grigio e tinto caffè. La base in tessuto tecnico idrorepellente e con schienale reclinabile manualmente è completata da un materassino indeformabile a densità unica drenante con rivestimento sfoderabile realizzabile in tutti i tessuti della collezione Flou outdoor o in tessuto Cliente compatibile con questo utilizzo. Per agevolare gli spostamenti, il lettino è dotato nella parte posteriore di ruote mono-direzionali in materiale termoplastico. Una cover in poliestere impermeabile e traspirante permette di conservarlo al meglio nei periodi di non utilizzo e proteggerlo dagli agenti atmosferici e dagli effetti della luce solare.

Outdoor lounge that revisits the classical shape and performance of the sun lounge in an elegant and stylish light. The frame is aluminium coated with white epoxy powder paint, with luxurious visible details on the headboard and the front feet in iroko wood available with three finishes: natural, grey-stained or coffee-brown. The base, covered with water-repellent technical fabric and fitted with a manually reclinable backrest, is completed with a self-draining, non-deformable and single-density mattress, with removable cover selected from the Flou outdoor upholstery fabric collection or compatible outdoor fabrics provided by the Client. The posterior portion is fitted with one-directional wheels in thermoplastic material, to facilitate moving the lounge from one place to another. A cover in waterproof and breathable polyester fabric allows the sun lounge to be kept in good conditions when not in use and it protects it from atmospheric agents and from the effects of sunlight.





GAUDÍ

design matteo nunziati

Poltrona e poltrona corner a un solo bracciolo: jolly versatili per creare raffinati angoli di conversazione e relax o da affiancare ai divani della stessa serie.

Protagonista assoluto è il legno massello di iroko (nelle finiture naturale, tinto caffè e tinto grigio) che offre delle ottime performance in esterni e che, con le sue curve naturali, definisce la forma del progetto.

A partire dai piedi il legno si estende ai braccioli e allo schienale creando una struttura sinuosa pronta ad accogliere il morbido rivestimento e la cuscinatura.

Il rivestimento, completamente sfoderabile, è disponibile in una vasta gamma di tessuti e colori appositamente studiati per l'utilizzo outdoor.

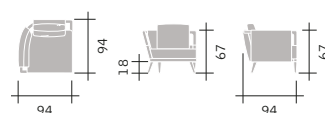
Una cover in poliestere impermeabile e traspirante permette di conservarle al meglio nei periodi di non utilizzo e proteggerle dagli agenti atmosferici e dagli effetti della luce solare.

Armchair and a corner armchair with a single armrest: versatile seating units to create elegant conversation and relaxation areas or that can sit alongside the sofas of the collection.

The absolute protagonist is iroko heartwood (with a natural, coffee-brown or grey-stained finish) that ensures excellent performance when used outdoors and, thanks to its natural curves, it defines the shape of the project. Starting with the feet, wood continues to the armrests and the backrest, creating a sinuous structure to support the soft upholstery and cushions.

The totally removable cover is available in a wide range of fabrics and colours that were specifically designed for outdoor use.

A cover in waterproof and breathable polyester fabric allows the armchairs to be kept in good conditions when not in use and it protects them from atmospheric agents and from the effects of sunlight.



GAUDÍ

design matteo nunziati



Divano proposto in due misure, una più importante e una più compatta sia in lunghezza che in profondità. Protagonista assoluto è il legno massello di iroko (nelle finiture naturale, tinto caffè e tinto grigio) che offre delle ottime performance in esterni e che, con le sue curve naturali, definisce la forma del progetto.

A partire dai piedi il legno si estende ai braccioli e allo schienale creando una struttura sinuosa pronta ad accogliere il morbido rivestimento e la cuscinatura.

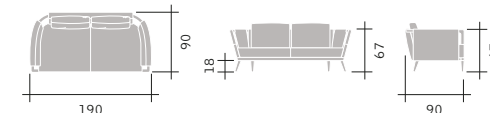
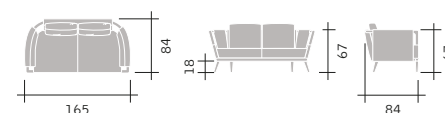
Il rivestimento, completamente sfoderabile, è disponibile in una vasta gamma di tessuti e colori appositamente studiati per l'utilizzo outdoor.

Una cover in poliestere impermeabile e traspirante permette di conservarlo al meglio nei periodi di non utilizzo e proteggerlo dagli agenti atmosferici e dagli effetti della luce solare.

The sofa is available in two measurements, a larger one and a more compact version in terms of length and depth. The absolute protagonist is iroko heartwood (with a natural, coffee-brown or grey-stained finish) that ensures excellent performance when used outdoors and, thanks to its natural curves, it defines the shape of the project. Starting with the feet, wood continues to the armrests and the backrest, creating a sinuous structure to support the soft upholstery and cushions.

The totally removable cover is available in a wide range of fabrics and colours that were specifically designed for outdoor use.

A cover in waterproof and breathable polyester fabric allows the sofa to be kept in good conditions when not in use and it protects it from atmospheric agents and from the effects of sunlight.





PIERRE

design studio contromano

Famiglia di poufs in tre misure dalle forme irregolari, che ricordano quelle di piccoli sassolini. Imbottitura e rivestimento sono appositamente studiati per l'utilizzo outdoor; il rivestimento, in una vasta gamma di tessuti e colori, è sfoderabile e arricchito da cuciture a vista che mettono in risalto la rotondità.

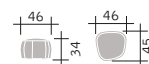
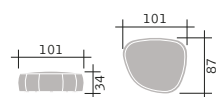
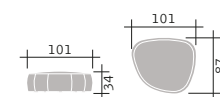
Abbinati ai tavolini della stessa serie permettono di creare composizioni inedite e giocose, facilmente riconfigurabili.

Una cover in poliestere impermeabile e traspirante permette di conservarli al meglio nei periodi di non utilizzo e proteggerli dagli agenti atmosferici e dagli effetti della luce solare.

Collection of poufs in three dimensions, with uneven forms that are reminiscent of pebbles. The padding and cover were specifically designed for outdoor use; the cover, available in a wide range of fabrics and colours, is totally removable and enriched with visible topstiches that define their rounded shape.

Combined with the coffee tables of the same series they create unique and playful compositions that can be easily arranged and rearranged.

A cover in waterproof and breathable polyester fabric allows the poufs to be kept in good conditions when not in use and it protects them from atmospheric agents and from the effects of sunlight.



PIERRE

design studio contromano



Tavolini rotondi in metallo in quattro differenti misure e in finiture che ne permettono l'utilizzo outdoor: anodic bronze, brunito opaco, bianco, nero, greige, oxide.

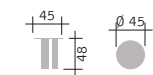
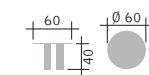
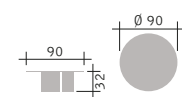
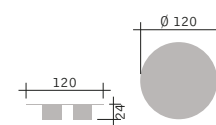
Le curvature del basamento e le diverse altezze sono studiate per renderli accostabili tra loro e agli omonimi poufs, per creare composizioni inedite, giocose e sempre differenti.

Una cover in poliestere impermeabile e traspirante permette di conservarli al meglio nei periodi di non utilizzo e proteggerli dagli agenti atmosferici e dagli effetti della luce solare.

Metal round coffee tables in four sizes and different finishes that allow them to be used outdoors: anodic bronze, matt burnished, white, black, greige, oxide. The curved base and the variety of heights are

carefully studied to allow them to lie close to each other and to the poufs of the same collection, creating original and playful compositions that are never the same.

A cover in waterproof and breathable polyester fabric allows the coffee tables to be kept in good conditions when not in use and it protects them from atmospheric agents and from the effects of sunlight.





FLORA

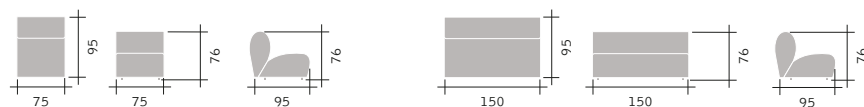
design ilenia viscardi

Flora è un sistema di sedute singole e doppie che possono essere accostate all'infinito per configurazioni libere e non convenzionali. La struttura è imbottita e il rivestimento, realizzato in tessuti specifici per l'uso outdoor, è facilmente sfoderabile grazie alle cerniere di colore nero che corrono lungo il profilo di seduta e schienale; un segno grafico volutamente forte che ne evidenzia la curvatura.

Optional il "mantello" amovibile nello stesso rivestimento o a contrasto, fissato con velcro nella parte centrale e inferiore della seduta e con contrappeso nella parte posteriore dello schienale. Una cover in poliestere impermeabile e traspirante permette di conservarle al meglio nei periodi di non utilizzo e proteggerle dagli agenti atmosferici e dagli effetti della luce solare.

Flora is a system of single or double seating units that can be combined to produce free, unconventional and endless arrangements. The structure is padded and the fabric cover, specifically for outdoor use, can be easily removed thanks to black zips that run along the edges of the seat and the backrest; a deliberately strong graphic sign that highlights the curvature. Optional removable 'cloak', in the same fabric cover or in a contrasting colour. It is fixed with Velcro in the central and lower parts of the seat and with a counterweight in the rear of the backrest.

A cover in waterproof and breathable polyester fabric allows the seating units to be kept in good conditions when not in use and it protects them from atmospheric agents and from the effects of sunlight.



PIERRE SHELL

design studio contromano



Poltroncine dalla seduta di forma morbida e irregolare proposte in tre misure.

Lo schienale è in metallo curvato nelle finiture anodico bronze, brunito opaco, bianco, nero, greige, oxide, mentre i rivestimenti di seduta e cuscini sono completamente sfoderabili e disponibili in una vasta gamma di tessuti e colori appositamente studiati per l'uso outdoor.

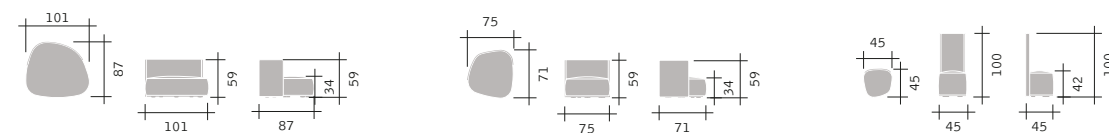
La possibilità di combinare liberamente il rivestimento della seduta, quello dello schienale e la finitura del metallo rende le poltroncine Pierre vivaci, giovani e di grande personalità.

Una cover in poliestere impermeabile e traspirante permette di conservarle al meglio nei periodi di non utilizzo e proteggerle dagli agenti atmosferici e dagli effetti della luce solare.

Armchairs with a soft padded seat with irregular shape, available in three dimensions. The curved metal backrest is available in the following finishes: anodic bronze, matt burnished, white, black, greige, oxide, while the seat and cushion covers are totally removable and available in a wide range of fabrics and colours that were specifically designed for outdoor use.

The option of freely combining the seat cover, the backrest cover and the metal finish makes the Pierre armchairs lively, young and full of personality.

A cover in waterproof and breathable polyester fabric allows the armchairs to be kept in good conditions when not in use and it protects them from atmospheric agents and from the effects of sunlight.





COVER OUTDOOR

Tutti i prodotti della collezione Flou outdoor sono corredati da una cover in poliestere impermeabile e traspirante che permette di conservarli al meglio nei periodi di non utilizzo e proteggerli dagli agenti atmosferici e dagli effetti della luce solare.

All of the products in the Flou outdoor collection are supplied with a water-proof, breathable polyester cover. This protects the furniture from atmospheric agents and from sunlight when not in use.



Scansiona i QR code per approfondimenti sui prodotti su flou.it
Scan the QR code to access in-depth product information on flou.it



FLORA
Design Ilenia Viscardi
poltrona - divano
one - two seater unit



GAUDÍ
Design Matteo Nunziati
poltrona
armchair



GAUDÍ
Design Matteo Nunziati
poltrona corner
corner armchair



GAUDÍ
Design Matteo Nunziati
divano
sofa



GAUDÍ
Design Matteo Nunziati
lettino outdoor
outdoor lounger



PIERRE
Design Studio Contromano
tavolini
coffee tables



PIERRE
Design Studio Contromano
pouf
pouf



PIERRE SHELL
Design Studio Contromano
poltroncine
armchairs



Flou outdoor

Materiali · Materials

Tessuto morbido e avvolgente in grado di valorizzare gli imbottiti più esclusivi e utilizzabile sia in indoor che in outdoor.

La sua eleganza è ben supportata da caratteristiche tecniche altamente performanti: la facilità di manutenzione, l’alta resistenza al “martindale”, la garanzia di una produzione 100% Made in Italy.

A delightfully soft fabric that enhances the most exclusive upholstered furniture. Ideal for indoor and outdoor use.

Its elegance is joined by its high-performance technical characteristics: ease of care, high resistance to abrasion (Martindale testing) with the added guarantee of production 100% Made in Italy.

B0B 931CAT. 5

rivestimento cover fabric

COMPOSIZIONE COMPOSITION

77% POLIESTERE POLYESTER

23% POLIPROPILENE POLYPROPYLENE

MANUTENZIONE MAINTENANCE



I colori sono indicativi e non vincolanti.
The colours are indicative and not binding.

ALTEZZA(CM) WIDTH(CM)140

PESO (GR/MTL) WEIGHT (GR/MTL)910

PILLING4/5

MARTINDALE TEST>40.000

BS 5852 · OUTDOOR

Tessuto tecnicamente innovativo, risultato di un’attenta ricerca sulle materie prime e sulle prestazioni dei filati.

La solidità dei colori alla luce, la resistenza all’abrasione, la facilità di manutenzione ad acqua lo rendono adatto sia all’uso indoor che outdoor. É un tessuto “green” sia nell’estetica, ispirata agli intrecci della natura, che nella composizione, 82% in fibra poliolefinica riciclabile, con la garanzia di qualità data dalla produzione 100% Made in Italy.

A technically innovative fabric that results from careful research into the primary materials and performance of the yarns.

The fastness of the colours to sunlight, the resistance to wear and tear, the easy-care allow this fabric to be used both indoors and outdoors.

It is an environment-friendly fabric, in terms of the aesthetics, inspired by the weaves of nature, and in terms of the composition - 82% in recyclable polyolefin fibre, with the quality of 100% Made in Italy guaranteed.

EVA 817CAT. 5

rivestimento cover fabric

COMPOSIZIONE COMPOSITION

82% POLIPROPILENE POLYPROPYLENE

18% ACRILICO ACRYLIC

MANUTENZIONE MAINTENANCE



I colori sono indicativi e non vincolanti.
The colours are indicative and not binding.

ALTEZZA(CM) WIDTH(CM)140

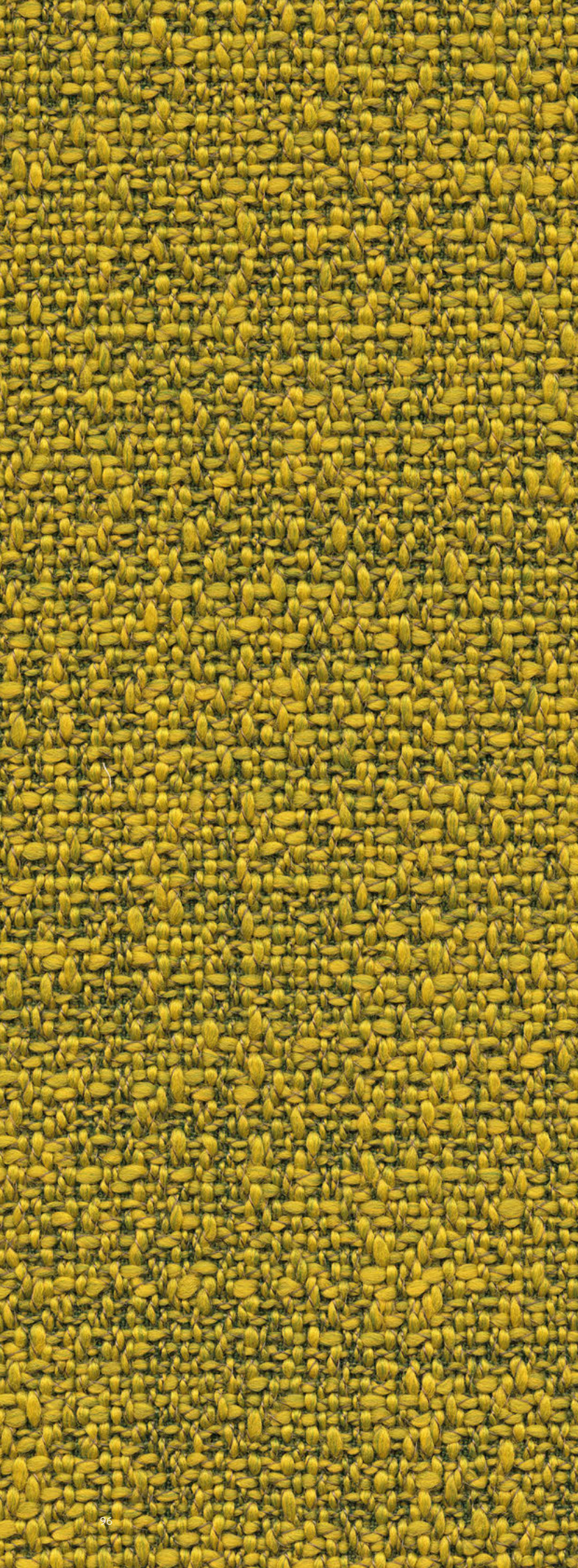
PESO (GR/MTL) WEIGHT (GR/MTL)761

PILLING4

MARTINDALE TEST>40.000

SOLIDITÀ DEL COLORE ALLA LUCE
COLOUR FASTNESS TO LIGHT6/7

OUTDOOR



Tessuto tecnicamente innovativo, risultato di un’attenta ricerca sulle materie prime e sulle prestazioni dei filati.

La solidità dei colori alla luce, la resistenza all’abrasione, la facilità di manutenzione ad acqua lo rendono adatto sia all’uso indoor che outdoor.

É un tessuto “green” sia nell’estetica, ispirata agli intrecci della natura, che nella composizione, 82% in fibra poliolefinica riciclabile, con la garanzia di qualità data dalla produzione 100% Made in Italy.

A technically innovative fabric that results from careful research into the primary materials and performance of the yarns.

The fastness of the colours to sunlight, the resistance to wear and tear, the easy-care allow this fabric to be used both indoors and outdoors.

It is an environment-friendly fabric, in terms of the aesthetics, inspired by the weaves of nature, and in terms of the composition - 82% in recyclable polyolefin fibre, with the quality of 100% Made in Italy guaranteed.

EVA 815	CAT. 5
rivestimento cover fabric	

COMPOSIZIONE COMPOSITION		
82%	POLIPROPILENE	POLYPROPYLENE
18%	ACRILICO	ACRYLIC

MANUTENZIONE MAINTENANCE	

I colori sono indicativi e non vincolanti. The colours are indicative and not binding.	
ALTEZZA(CM) WIDTH(CM)	140
PESO (GR/MTL) WEIGHT (GR/MTL)	761
PILLING	4
MARTINDALE TEST	>40.000
SOLIDITÀ DEL COLORE ALLA LUCE COLOUR FASTNESS TO LIGHT	6/7
OUTDOOR	

Tessuto tecnicamente innovativo, risultato di un’attenta ricerca sulle materie prime e sulle prestazioni dei filati.

La solidità dei colori alla luce, la resistenza all’abrasione, la facilità di manutenzione ad acqua lo rendono adatto sia all’uso indoor che outdoor.

É un tessuto “green” sia nell’estetica, ispirata agli intrecci della natura, che nella composizione, 82% in fibra poliolefinica riciclabile, con la garanzia di qualità data dalla produzione 100% Made in Italy.

A technically innovative fabric that results from careful research into the primary materials and performance of the yarns.

The fastness of the colours to sunlight, the resistance to wear and tear, the easy-care allow this fabric to be used both indoors and outdoors.

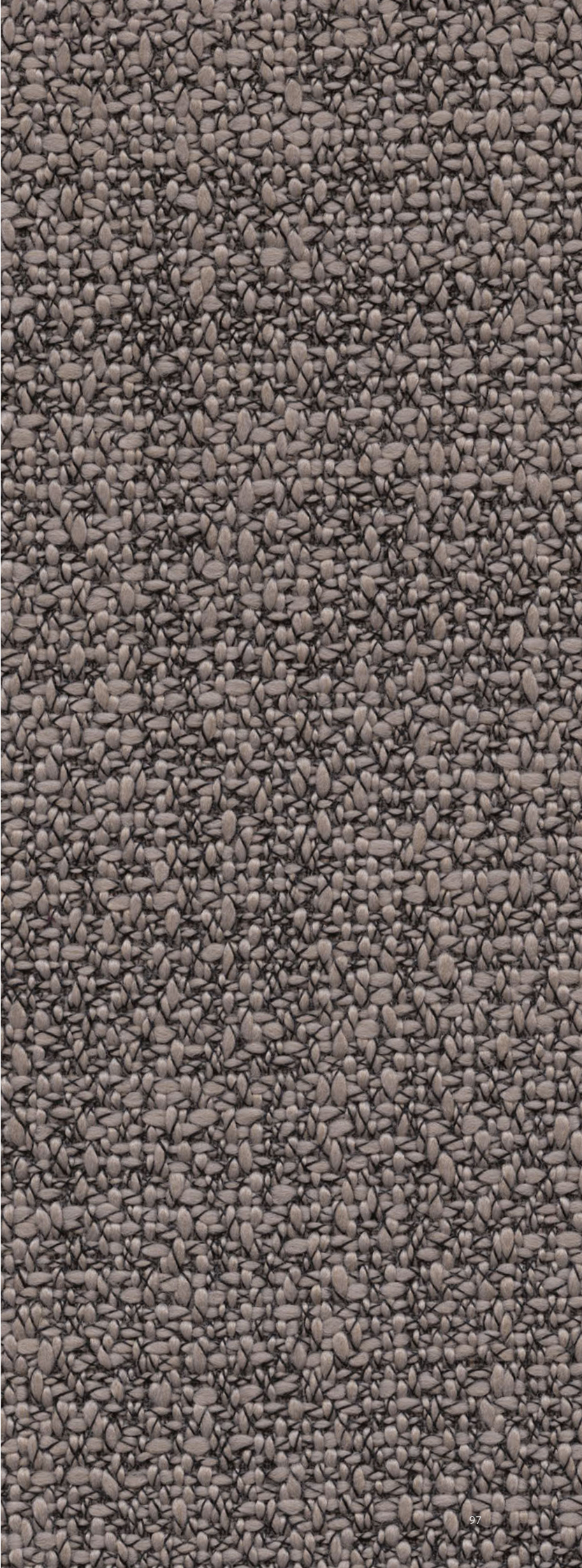
It is an environment-friendly fabric, in terms of the aesthetics, inspired by the weaves of nature, and in terms of the composition - 82% in recyclable polyolefin fibre, with the quality of 100% Made in Italy guaranteed.

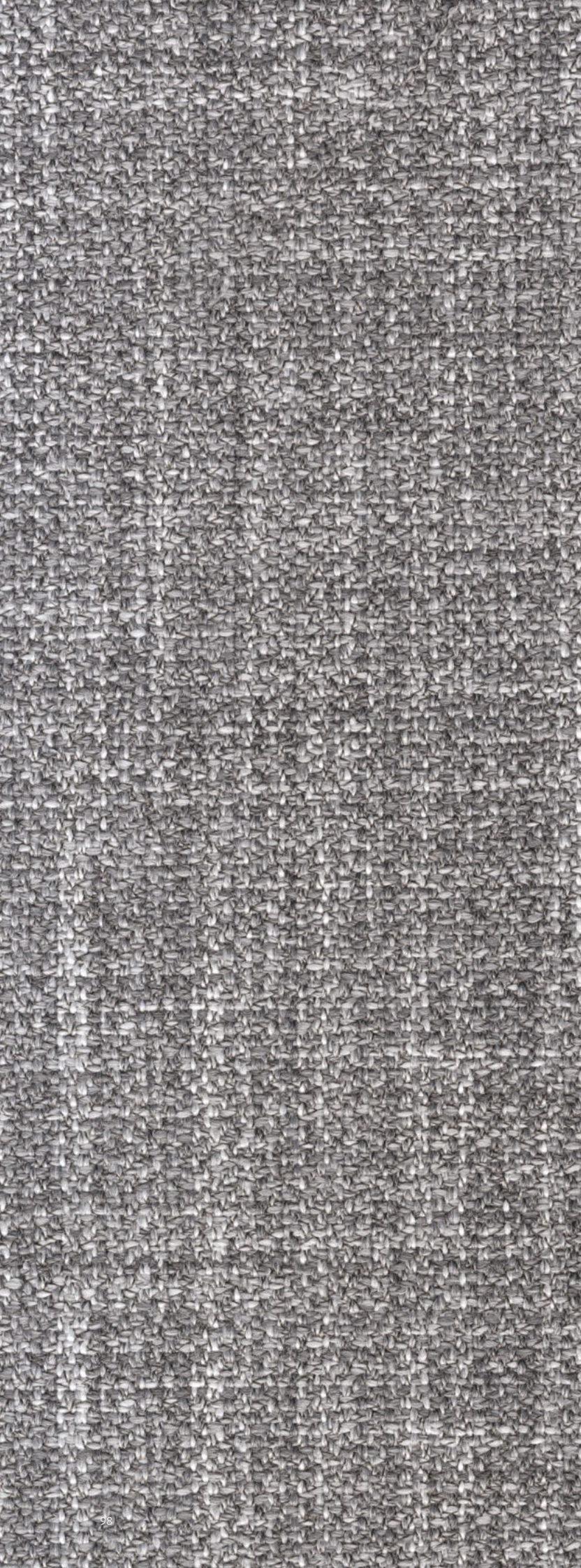
EVA 816	CAT. 5
rivestimento cover fabric	

COMPOSIZIONE COMPOSITION		
82%	POLIPROPILENE	POLYPROPYLENE
18%	ACRILICO	ACRYLIC

MANUTENZIONE MAINTENANCE	

I colori sono indicativi e non vincolanti. The colours are indicative and not binding.	
ALTEZZA(CM) WIDTH(CM)	140
PESO (GR/MTL) WEIGHT (GR/MTL)	761
PILLING	4
MARTINDALE TEST	>40.000
SOLIDITÀ DEL COLORE ALLA LUCE COLOUR FASTNESS TO LIGHT	6/7
OUTDOOR	





Tessuto che per le sue caratteristiche tecniche di resistenza è adatto sia all’utilizzo indoor che outdoor.
Il mix di filati in polipropilene di diverse tonalità dona alla struttura un aspetto particolarmente ricco e assolutamente naturale.

Thanks to its technical characteristics of resistance, this fabric is ideal for both indoor and outdoor use. The blend of polypropylene yarns in a range of colours gives the structure an unusually luxurious and absolutely natural appearance.

JACOB 969CAT. 5

rivestimento cover fabric

COMPOSIZIONE COMPOSITION

90%	POLIPROPILENE	POLYPROPYLENE
10%	POLIACRILICO	POLYACRYLIC

MANUTENZIONE MAINTENANCE



I colori sono indicativi e non vincolanti.
The colours are indicative and not binding.

ALTEZZA(CM) WIDTH(CM)	140
PESO (GR/MTL) WEIGHT (GR/MTL)	1000
PILLING	4
MARTINDALE TEST	40.000
SOLIDITÀ DEL COLORE ALLA LUCE COLOUR FASTNESS TO LIGHT	7
TB 117 · OUTDOOR	

Miami è un tessuto spalmato ignifugo dalla mano morbida simile a quella della vera pelle. Tecno-logicamente innovativo, è realizzato con polimeri che assicurano una grande resistenza all’esposizione solare, alle intemperie, alla salinità dell’acqua e quindi una grande durata nel tempo. La retro-struttura elastica gli permette inoltre un adattamento perfetto alla forma degli imbottiti. Flou lo propone in una vasta palette di colori moderni e di tendenza.

Miami is a soft slathered fire-resistant fabric, similar to real leather. Technologically innovative, it has been produced using special polymers that guarantee high resistance to sunlight, bad weather, salt water and is consequently extremely durable. The elastic rear-structure allows it to adapt perfectly to the shapes of the furniture. Flou offers a vast range of modern, trending colours.

MIAMICAT. 4

rivestimento cover fabric

COMPOSIZIONE COMPOSITION

76%	PVC
22%	PES
2%	PU

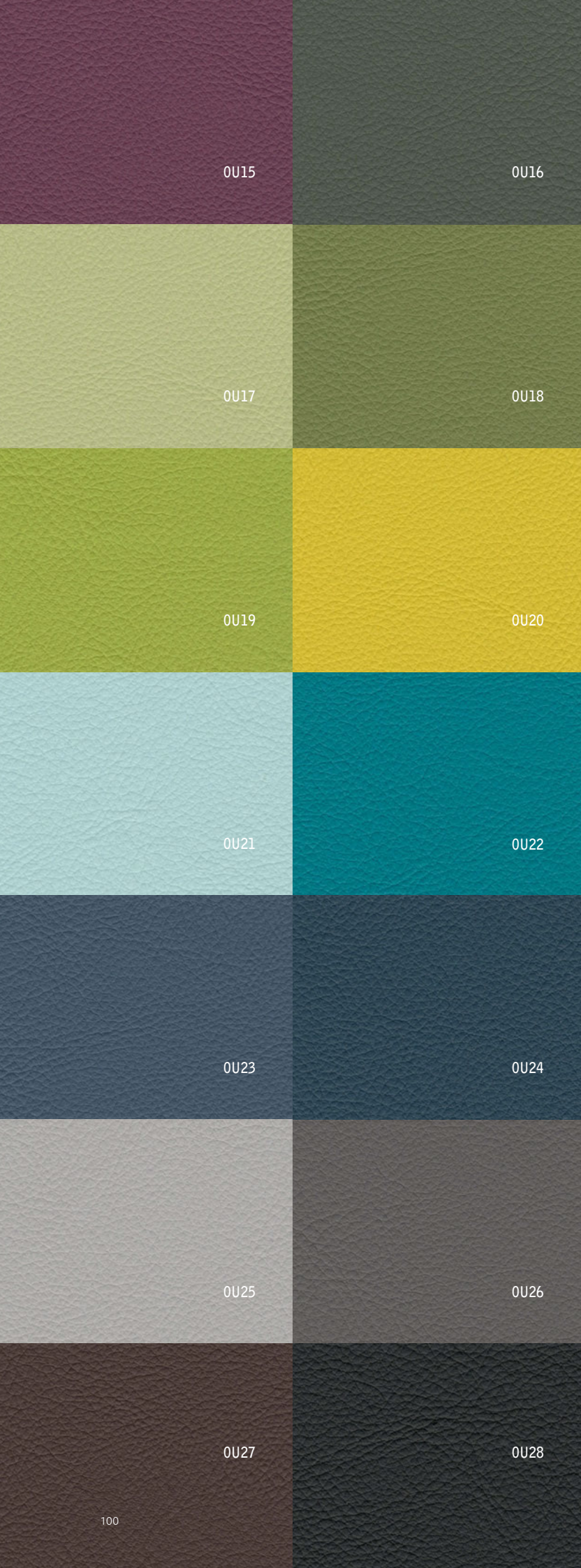
MANUTENZIONE MAINTENANCE



I colori sono indicativi e non vincolanti.
The colours are indicative and not binding.

ALTEZZA(CM) WIDTH(CM)	140
PESO (GR/MTL) WEIGHT (GR/MTL)	540
PILLING	5
MARTINDALE TEST	60.000
SOLIDITÀ DEL COLORE ALLA LUCE COLOUR FASTNESS TO LIGHT	6/7
UNI 9175 1/M · EN 1021-1 · EN 1021-2 TB 117 · BS 5852 · OUTDOOR	





Miami è un tessuto spalmato ignifugo dalla mano morbida simile a quella della vera pelle. Tecno-logicamente innovativo, è realizzato con polimeri che assicurano una grande resistenza all’esposi- zione solare, alle intemperie, alla salinità dell’ac- qua e quindi una grande durata nel tempo. La retro-struttura elastica gli permette inoltre un adattamento perfetto alla forma degli imbottiti. Flou lo propone in una vasta palette di colori mo- derni e di tendenza.

Miami is a soft slathered fire-resistant fabric, similar to real leather. Technologically innovati- ve, it has been produced using special polymers that guarantee high resistance to sunlight, bad weather, salt water and is consequently extre- mely durable. The elastic rear-structure allows it to adapt perfectly to the shapes of the furniture. Flou offers a vast range of modern, trending co- lours.

MIAMI	CAT. 4
rivestimento cover fabric	

COMPOSIZIONE COMPOSITION	
76%	PVC
22%	PES
2%	PU

MANUTENZIONE MAINTENANCE



I colori sono indicativi e non vincolanti.
The colours are indicative and not binding.

ALTEZZA(CM) WIDTH(CM)	140
PESO (GR/MTL) WEIGHT (GR/MTL)	540
PILLING	5
MARTINDALE TEST	60.000
SOLIDITÀ DEL COLORE ALLA LUCE COLOUR FASTNESS TO LIGHT	6/7
UNI 9175 1/M · EN 1021-1 · EN 1021-2 TB 117 · BS 5852 · OUTDOOR	

Un tessuto elegante ed essenziale, piacevole alla vista e al tatto, pensato per progetti di outdoor sofisticati e contemporanei.
La fibra utilizzata assicura grande resistenza allo stress climatico e ai raggi UV e rende il tessuto inattaccabile da muffe e batteri.
Moss è inoltre di facile manutenzione ed è indi- cato anche per progetti contract/navali, avendo superato i principali test internazionali antifi- amma con ottimi risultati in termini di resistenza alle abrasioni. 100% Made in Italy.

This is an elegant, stylish fabric, easy on the eye and delightful to touch. It has been created for sophisticated outdoor projects, and satisfies con- temporary demand.
The fibre used guarantees excellent resistance to climate weathering and UV damage and protects the fabric against mold and germs. MOSS is an easy-care fabric and ideal for the contract/naval sectors thanks to its certified fire resistance and its durability. 100% Made in Italy.

MOSS 413	CAT. 4
rivestimento cover fabric	

COMPOSIZIONE COMPOSITION	
100%	FR POLIOLEFINICO FR POLYOLEFINIC

MANUTENZIONE MAINTENANCE



I colori sono indicativi e non vincolanti.
The colours are indicative and not binding.

ALTEZZA(CM) WIDTH(CM)	140
PESO (GR/MTL) WEIGHT (GR/MTL)	595
PILLING	4/5
MARTINDALE TEST	50.000
SOLIDITÀ DEL COLORE ALLA LUCE COLOUR FASTNESS TO LIGHT	6/7
TB 117 · BS 5852 · CLASSE 1 M1 B1 IM0 OUTDOOR	

Un tessuto elegante ed essenziale, piacevole alla vista e al tatto, pensato per progetti di outdoor sofisticati e contemporanei.

La fibra utilizzata assicura grande resistenza allo stress climatico e ai raggi UV e rende il tessuto inattaccabile da muffe e batteri.

Moss è inoltre di facile manutenzione ed è indicato anche per progetti contract/navali, avendo superato i principali test internazionali antifiama con ottimi risultati in termini di resistenza alle abrasioni. 100% Made in Italy.

This is an elegant, stylish fabric, easy on the eye and delightful to touch. It has been created for sophisticated outdoor projects, and satisfies contemporary demand.

The fibre used guarantees excellent resistance to climate weathering and UV damage and protects the fabric against mold and germs. MOSS is an easy-care fabric and ideal for the contract/naval sectors thanks to its certified fire resistance and its durability. 100% Made in Italy.

MOSS 414	CAT. 4
rivestimento cover fabric	

COMPOSIZIONE	COMPOSITION
100%	FR POLIOLEFINICO FR POLYOLEFINIC

MANUTENZIONE	MAINTENANCE
	
I colori sono indicativi e non vincolanti. The colours are indicative and not binding.	
ALTEZZA(CM) WIDTH(CM)	140
PESO (GR/MTL) WEIGHT (GR/MTL)	595
PILLING	4/5
MARTINDALE TEST	50.000
SOLIDITÀ DEL COLORE ALLA LUCE COLOUR FASTNESS TO LIGHT	6/7
TB 117 · BS 5852 · CLASSE 1 M1 B1 IM0 OUTDOOR	

Un tessuto elegante ed essenziale, piacevole alla vista e al tatto, pensato per progetti di outdoor sofisticati e contemporanei.

La fibra utilizzata assicura grande resistenza allo stress climatico e ai raggi UV e rende il tessuto inattaccabile da muffe e batteri.

Moss è inoltre di facile manutenzione ed è indicato anche per progetti contract/navali, avendo superato i principali test internazionali antifiama con ottimi risultati in termini di resistenza alle abrasioni. 100% Made in Italy.

This is an elegant, stylish fabric, easy on the eye and delightful to touch. It has been created for sophisticated outdoor projects, and satisfies contemporary demand.

The fibre used guarantees excellent resistance to climate weathering and UV damage and protects the fabric against mold and germs. MOSS is an easy-care fabric and ideal for the contract/naval sectors thanks to its certified fire resistance and its durability. 100% Made in Italy.

MOSS 419	CAT. 4
rivestimento cover fabric	

COMPOSIZIONE	COMPOSITION
100%	FR POLIOLEFINICO FR POLYOLEFINIC

MANUTENZIONE	MAINTENANCE
	
I colori sono indicativi e non vincolanti. The colours are indicative and not binding.	
ALTEZZA(CM) WIDTH(CM)	140
PESO (GR/MTL) WEIGHT (GR/MTL)	595
PILLING	4/5
MARTINDALE TEST	50.000
SOLIDITÀ DEL COLORE ALLA LUCE COLOUR FASTNESS TO LIGHT	6/7
TB 117 · BS 5852 · CLASSE 1 M1 B1 IM0 OUTDOOR	

Un tessuto elegante ed essenziale, piacevole alla vista e al tatto, pensato per progetti di outdoor sofisticati e contemporanei.

La fibra utilizzata assicura grande resistenza allo stress climatico e ai raggi UV e rende il tessuto inattaccabile da muffe e batteri.

Moss è inoltre di facile manutenzione ed è indicato anche per progetti contract/navali, avendo superato i principali test internazionali antifiamma con ottimi risultati in termini di resistenza alle abrasioni. 100% Made in Italy.

This is an elegant, stylish fabric, easy on the eye and delightful to touch. It has been created for sophisticated outdoor projects, and satisfies contemporary demand.

The fibre used guarantees excellent resistance to climate weathering and UV damage and protects the fabric against mold and germs. MOSS is an easy-care fabric and ideal for the contract/naval sectors thanks to its certified fire resistance and its durability. 100% Made in Italy.

MOSS 420	CAT. 4
rivestimento cover fabric	

COMPOSIZIONE COMPOSITION	
100%	FR POLIOLEFINICO FR POLYOLEFINIC

MANUTENZIONE MAINTENANCE	
I colori sono indicativi e non vincolanti. The colours are indicative and not binding.	
ALTEZZA(CM) WIDTH(CM)	140
PESO (GR/MTL) WEIGHT (GR/MTL)	595
PILLING	4/5
MARTINDALE TEST	50.000
SOLIDITÀ DEL COLORE ALLA LUCE COLOUR FASTNESS TO LIGHT	6/7
TB 117 · BS 5852 · CLASSE 1 M1 B1 IMO OUTDOOR	

Un tessuto elegante ed essenziale, piacevole alla vista e al tatto, pensato per progetti di outdoor sofisticati e contemporanei.

La fibra utilizzata assicura grande resistenza allo stress climatico e ai raggi UV e rende il tessuto inattaccabile da muffe e batteri.

Moss è inoltre di facile manutenzione ed è indicato anche per progetti contract/navali, avendo superato i principali test internazionali antifiamma con ottimi risultati in termini di resistenza alle abrasioni. 100% Made in Italy.

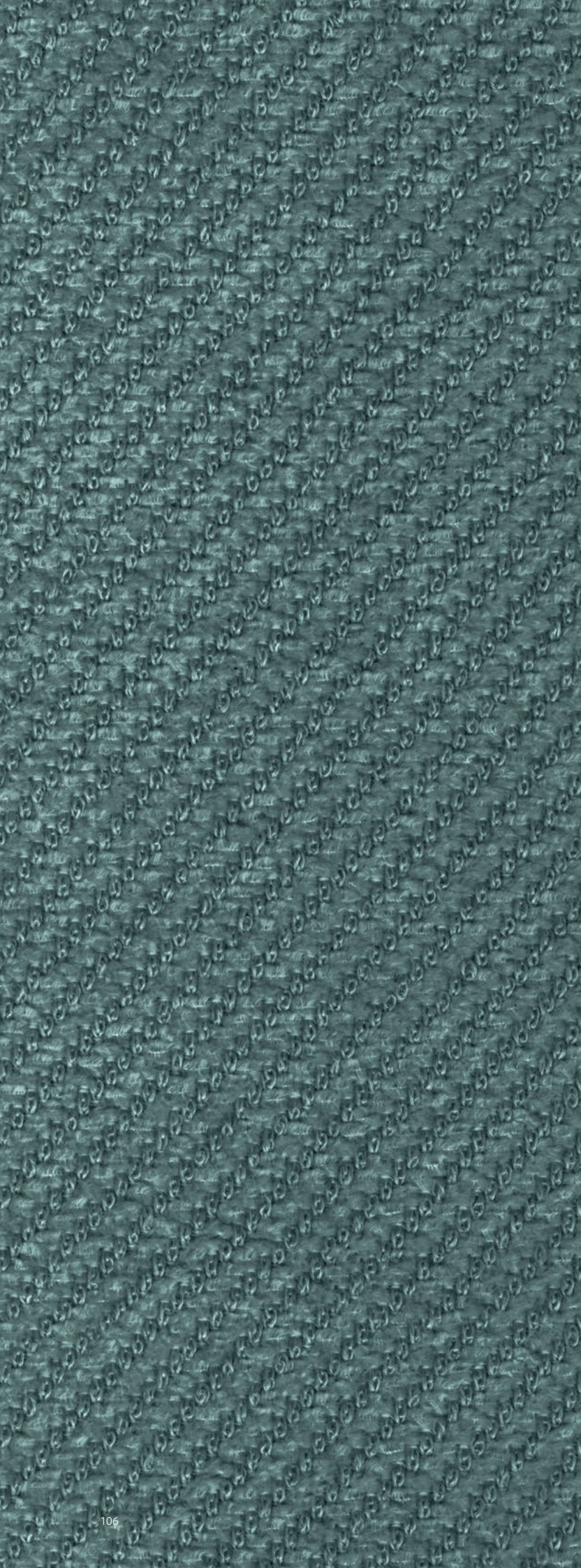
This is an elegant, stylish fabric, easy on the eye and delightful to touch. It has been created for sophisticated outdoor projects, and satisfies contemporary demand.

The fibre used guarantees excellent resistance to climate weathering and UV damage and protects the fabric against mold and germs. MOSS is an easy-care fabric and ideal for the contract/naval sectors thanks to its certified fire resistance and its durability. 100% Made in Italy.

MOSS 421	CAT. 4
rivestimento cover fabric	

COMPOSIZIONE COMPOSITION	
100%	FR POLIOLEFINICO FR POLYOLEFINIC

MANUTENZIONE MAINTENANCE	
I colori sono indicativi e non vincolanti. The colours are indicative and not binding.	
ALTEZZA(CM) WIDTH(CM)	140
PESO (GR/MTL) WEIGHT (GR/MTL)	595
PILLING	4/5
MARTINDALE TEST	50.000
SOLIDITÀ DEL COLORE ALLA LUCE COLOUR FASTNESS TO LIGHT	6/7
TB 117 · BS 5852 · CLASSE 1 M1 B1 IMO OUTDOOR	



Tiepolo è un jacquard adatto all’utilizzo outdoor che coniuga con originalità eleganza e resistenza. L’innovativa fibra di polipropilene utilizzata è infatti idrorepellente, antimacchia e inattaccabile da muffe, tarme e batteri. Oltre a essere riciclabile al 100% garantisce un alto valore di solidità dei colori e una grande resistenza meccanica. Il tessuto è costruito su telai jacquard di ultima generazione con un doppio intreccio che esalta l’esclusività dei filati: una fettuccia ad alta titolazione e una ciniglia ricca e voluminosa, entrambe multicolore. Il particolare finissaggio conclusivo, appositamente studiato per ridurre al minimo il consumo di acqua ed energia, garantisce una mano morbida e confortevole.

Tiepolo is a jacquard fabric, ideal for outdoor use, that combines elegance and strength. The innovative polypropylene fibre used is actually water-repellent, stain-proof and resistant to molds, clothes-moths and germs. The fabric can be 100% recycled, the colours are fast and it has considerable mechanical resistance. The fabric is woven on the most modern jacquard looms with a double weave that exalts the exclusive properties of the yarns: a ribbon produced with a high thread count and a rich, plump chenille - both multicoloured. The finissage treatment - studied to reduce the consumption of water and energy to a minimum - guarantees a fabric that is soft and luxurious to touch.

TIEPOLO 930CAT. 5

rivestimento cover fabric

COMPOSIZIONE COMPOSITION		
97%	POLIPROPILENE	POLYPROPYLENE
3%	ACRILICO	ACRYLIC

MANUTENZIONE MAINTENANCE



I colori sono indicativi e non vincolanti.
The colours are indicative and not binding.

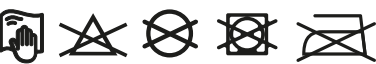
ALTEZZA(CM) WIDTH(CM)	140
PESO (GR/MTL) WEIGHT (GR/MTL)	850
PILLING	4/5
MARTINDALE TEST	25.000
SOLIDITÀ DEL COLORE ALLA LUCE COLOUR FASTNESS TO LIGHT	7/8
TB 117 · OUTDOOR	

Tessuto spalmato con finissaggio opaco, leggero, impermeabile e trattato antimuffa, caratteristiche che lo rendono perfetto per la realizzazione delle cover di tutti i prodotti della collezione Flou outdoor.

Fabric coated with a matt, light, water-repellent finish and with an anti-mould treatment. These characteristics make it perfect to be used for the covers of all the products in Flou’s outdoor collection.

COMPOSIZIONE COMPOSITION	
100%	POLIESTERE HP SPALMATO PU
	PU COATED HT POLYESTER

MANUTENZIONE MAINTENANCE



I colori sono indicativi e non vincolanti.
The colours are indicative and not binding.

ALTEZZA(CM) WIDTH(CM)	150
PESO (GR/M²) WEIGHT (GR/M²)	180
OUTDOOR	



T011

T019

T013

T010

T012

METALLI - METALS

Le superfici e le componenti metalliche dei prodotti Flou per l’outdoor sono sottoposti a zincatura e successivamente verniciati con polveri epossidiche, trattamenti che assicurano un’ottima resistenza ai raggi UV e agli agenti atmosferici.

The surfaces and metallic components of Flou’s outdoor products are galvanised and subsequently painted with epoxy powders. These treatments ensure excellent resistance to UV rays and atmospheric agents.

MANUTENZIONE

Per la manutenzione ordinaria di tutte le superfici metalliche si consiglia un panno morbido o in microfibra eventualmente inumidito con acqua. Evitare prodotti a base di ammoniacca, solventi o abrasivi.

MAINTENANCE

When necessary, a damp soft or microfibre cloth should be used to clean all metal surfaces. Ammonia-based products, solvents and abrasives should be avoided.

IROKO

Proveniente dalle foreste equatoriali africane, il legno di iroko è particolarmente resistente alle variazioni di temperatura, all’umidità e all’azione degli agenti atmosferici, caratteristiche che lo rendono assolutamente idoneo all’utilizzo outdoor. Prima dell’utilizzo il massello viene ulteriormente stabilizzato in forni di essiccazione. Nella finitura naturale la colorazione spazia dal giallo al marrone scuro a seconda della stagionatura.

Sourced in the African equatorial forests, iroko wood withstands temperature variations, changes in humidity and damage from the weather. Consequently, it is ideal for outdoor furniture. Prior to use, the stability of the heartwood is increased by kiln-drying. In the natural finish, the colour of this wood can range from yellow to dark brown depending on the degree of seasoning.

MANUTENZIONE

Il legno di iroko richiede una manutenzione minima, essendo molto resistente agli agenti atmosferici. Per la pulizia ordinaria è sufficiente un panno morbido inumidito con acqua e sapone liquido a PH neutro.

MAINTENANCE

Iroko wood requires minimal care and maintenance as it is highly resistant to weathering. A soft damp cloth and neutral liquid soap are sufficient for routine cleaning.



N086

N094

N095



Scansiona il QR code per accedere all'area del sito riservata ai professionisti e scopri il servizio Touch & Match: scegli materiali e finiture e in pochi giorni ricevi in studio i campioni selezionati per i tuoi moodboard.

Scan the QR code to access the area on our website reserved for design professionals and discover our special Touch & Match service: choose the materials, fabrics and finishes and within a few days you will receive the chosen samples for your moodboards.



Flou.it per i professionisti
Flou.it for professionals

Flou SpA - via Cadorna, 12 - Meda (MB)
Italia
t. +39 0362 3731 - f. +39 0362 72952
Numero Verde 800 82 90 70
info@flou.it - www.flou.it



flou.it



Instagram



Facebook

I colori di tessuti, pelli, marmi, legni e metalli dei prodotti Flou fotografati sono indicativi, possono essere diversi da quelli reali.

Slight differences may be observed between the colours of the fabrics, the leathers, marble, wood and metals of the Flou products presented in the photographs and those of the real products.

all rights reserved©flou 2022